

Ciné  Triskell

PROGRAMMATION SCOLAIRE

ANNÉE 2024/2025



CINÉCOLE

LE DISPOSITIF

La Règle du Jeu est une association loi 1901 qui regroupe les salles classées « Art et Essai » des régions Bretagne, Pays de la Loire et Normandie. Elle a pour but de permettre un accès rapide aux films Art et Essai en Version Originale, une diffusion de certains films de qualité d'une audience limitée, et la création d'une dynamique de cinéma pour enfants. Pour cela, l'association a créé Cinécole.

L'opération est destinée aux élèves de maternelles et primaires. Elle permet de se familiariser dès le plus jeune âge avec le cinéma. Chaque trimestre, chaque film est vu par 15000 enfants.

Trois films par niveau (un par trimestre) sont proposés aux enfants. Ils sont choisis par le bureau de l'association, conseillé par des personnalités extérieurs (enseignants, éducateurs...).

Les titres retenus sont recommandés « Art et Essai Jeune Public ».

Les films choisis sont décrits dans **Mon Cahier de cinéma** remis en début d'année scolaire à chaque élève participant. Ce cahier reste le point fort car il permet à l'enfant, au-delà de la projection et du travail réalisé par l'enseignant, de garder une « mémoire » de ce qu'il a vu.

Après le succès de Cinécole, la Règle du Jeu propose désormais CinéCollège, un programme adapté aux élèves de la 6ème à la 3ème. Sur le même principe, trois films films sont proposés aux élèves (un par niveau).

TARIFICATION

Le tarif par élève pour une séance est de **2,80 €**, sous réserve d'une inscription aux trois trimestres. La séance est gratuite pour les enseignants et accompagnateurs.

INSCRIPTION

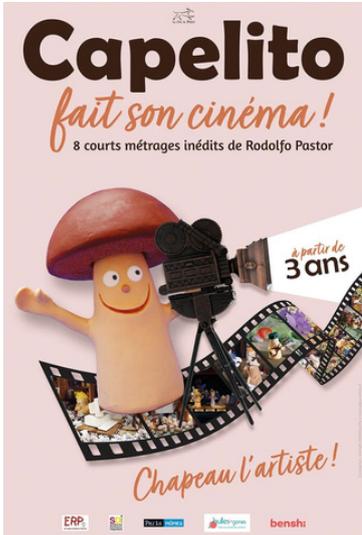
Contactez dès à présent votre cinéma pour organiser vos séances :

CinéTriskell Luçon : z.limouzin@cinetriskell.com

PROGRAMMATION CINÉCOLE 2024-2025

Cycle 1 - Maternelles

1er trimestre - Octobre, Novembre, Décembre 2024



Capelito fait son cinéma !

Durée : 0h37

Réalisé par : Rodolfo Pastor

Date de sortie : 22/11/2023

Programme de 8 courts-métrages

Capelito, le petit champignon des bois, a tout d'un vrai génie : distrait, créatif et plein de malice, il trouve des solutions à tous les problèmes. Dans ces nouveaux épisodes, il met au service des arts son petit nez magique pour devenir cinéaste, danseur, chanteur, bref un vrai artiste.

2e trimestre - Janvier, Février, Mars 2025

Les Tourouges et les Toubleus

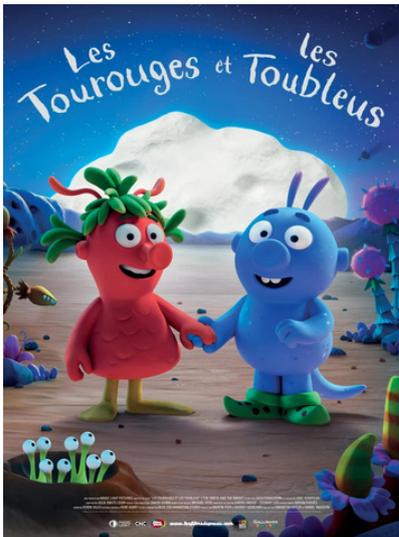
Durée : 0h38

Date de sortie : 18/10/2023

Réalisé par : Samantha Cutler, Daniel Snaddon, Vasilisa Tikunova

Un programme de quatre courts métrages haut en couleur pour triompher des différences !

Les Tourouges et les Toubleus - 26min / Sous les nuages - 4 min / Somni - 3min / La Fiesta - 3min



3e trimestre - Avril, Mai, Juin 2025

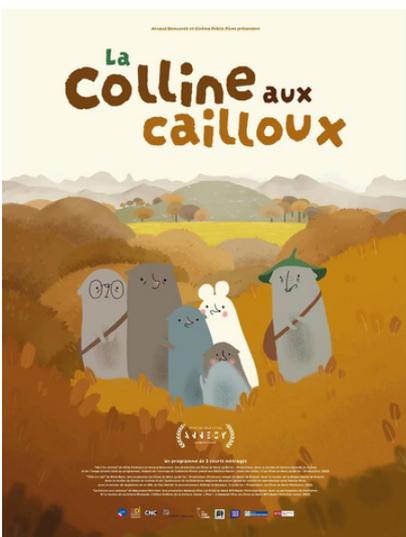
La colline aux cailloux

Durée : 0h52

Date de sortie : 11/10/2023

Programme de trois courts-métrages :

- Va-t'en, Alfred - 11min
- Tête en l'air - 10min
- La Colline aux cailloux - 29min



PROGRAMMATION CINÉCOLE 2024-2025

Cycle 2 - CP, CE1 & CE2

1er trimestre - Octobre, Novembre, Décembre 2024



Nina et le secret du hérisson

Durée : 1h17 Réalisé par : Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli

Date de sortie : 11/10/2023

Nina aime écouter les histoires que lui raconte son père pour s'endormir, celles d'un hérisson qui découvre le monde. Un soir, son père, préoccupé par son travail, ne vient pas lui conter une nouvelle aventure... Heureusement, son meilleur ami Mehdi est là pour l'aider à trouver une solution : et si le trésor caché dans la vieille usine pouvait résoudre tous leurs problèmes ?

2e trimestre - Janvier, Février, Mars 2025

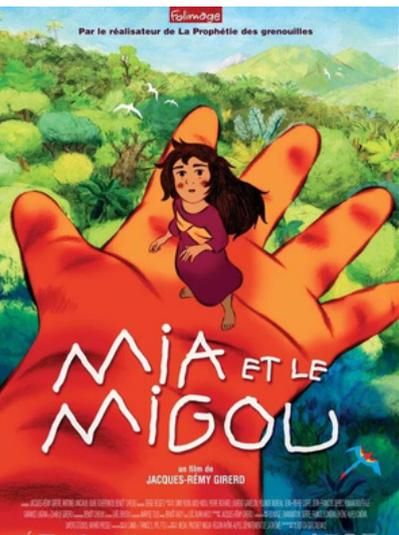


Sirocco et le royaume des courants d'air

Durée : 1h20 Réalisé par : Benoît Chieux Date de sortie : 13/12/2023

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers Le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes... Mais ce dernier est-il aussi terrifiant qu'elles l'imaginent ?

3e trimestre - Avril, Mai, Juin 2025



Mia et le migou

Durée : 1h31 Réalisé par : Jacques-Rémy Girerd

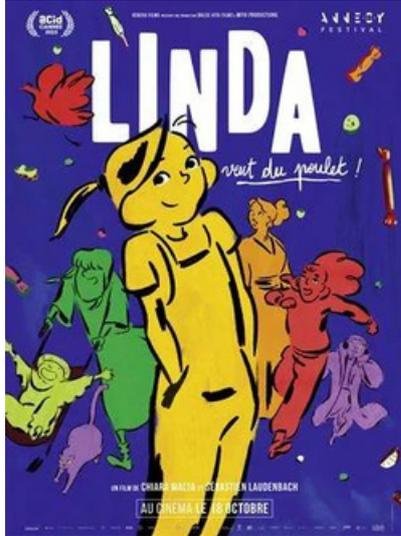
Date de sortie : 10/12/2008

Mia est une fillette d'à peine dix ans. Alertée par un pressentiment, elle décide de quitter son village natal quelque part en Amérique du Sud pour partir à la recherche de son père. Ce dernier travaille sur un chantier gigantesque visant à transformer une forêt tropicale en luxueuse résidence hôtelière. La route est longue pour retrouver son papa. Mia doit franchir une lointaine montagne, entourée d'une forêt énigmatique et peuplée d'êtres mystérieux.

PROGRAMMATION CINÉCOLE 2024-2025

Cycle 3 - CM1 & CM2

1er trimestre - Octobre, Novembre, Décembre 2024



Linda veut du poulet !

Durée : 1h16 Réalisé par : Chiara Malta, Sébastien Laudenbach

Date de sortie : 18/10/2023

Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste !... Et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale ?... De poulailler en camion de pastèques, de flicaille zélée en routier allergique, de mémé en inondation, Paulette et sa fille partiront en quête du poulet, entraînant toute la « bande à Linda » et finalement tout le quartier.

2e trimestre - Janvier, Février, Mars 2025



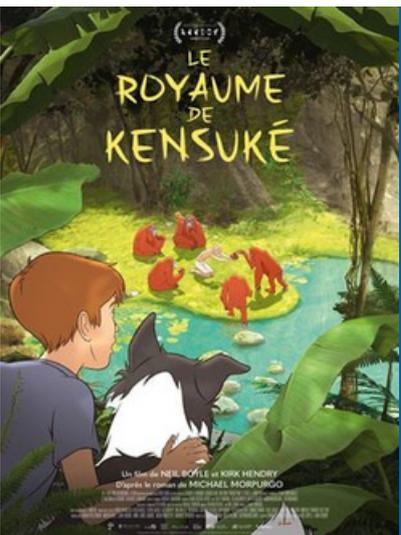
Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci

Durée : 1h37 Réalisé par : Jim Capobianco, Pierre-Luc Granjon

Date de sortie : 31/01/2024

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Observer la lune, voler comme un oiseau, découvrir les secrets de la médecine... il rêve de changer le monde. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !

3e trimestre - Avril, Mai, Juin 2025



Le royaume de Kensuké

Durée : 1h24 Réalisé par : Neil Boyle, Kirk Hendry

Date de sortie : 07/02/2024

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoués sur une île déserte, comment survivre ? Un mystérieux inconnu vient alors à leur secours en leur offrant à boire et à manger. C'est Kensuké, un ancien soldat japonais vivant seul sur l'île avec ses amis les orangs-outans depuis la guerre.



ÉCOLE ET CINÉMA

École et cinéma propose aux élèves, de découvrir des œuvres cinématographiques lors de projections organisées spécialement à leur intention dans les salles de cinéma. Ils commencent ainsi, grâce au travail pédagogique d'accompagnement conduit par les enseignants et les partenaires culturels, une initiation au cinéma.

Ce dispositif national est coordonné sur le département par l'EPCCCY – cinéma Le Concorde.

TARIFICATION

Le tarif par élève pour une séance est de **2,80 €**, sous réserve d'une inscription aux trois trimestres. La séance est gratuite pour les enseignants et accompagnateurs.

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTION

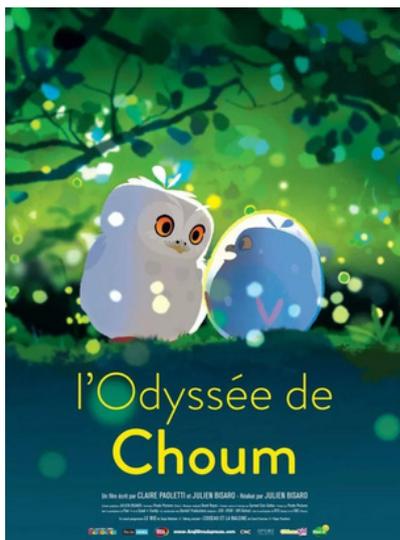
Pour tout renseignement et pour l'inscription de votre établissement, connectez-vous sur le site du cinéma Le Concorde :

- Ecole et cinéma : <https://cinema-concorde.com/ecole-et-cinema/>

PROGRAMMATION ÉCOLE ET CINÉMA 2024-2025

Cycle 1 - Maternelles

2e trimestre - Janvier, Février, Mars 2025



L'Odyssée de Choum

Durée : 0h38

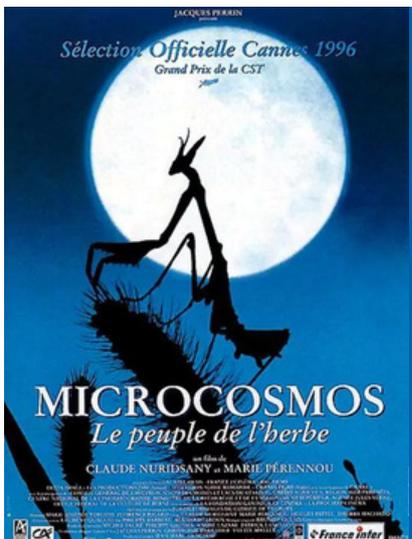
Date de sortie : 29/01/2020

Réalisé par : Julien Bisaro

Choum, la petite chouette vient juste d'éclore lorsque la tempête la pousse hors du nid. Faisant rouler le second oeuf de la nichée, la voilà qui s'élance contre vents et marées, bien décidée à trouver une maman...

Programme de 3 courts-métrages : Le nid - 4min / L'Oiseau et la baleine - 7min / L'Odyssée de Choum - 26min

3e trimestre - Avril, Mai, Juin 2025



Microcosmos, le peuple de l'herbe

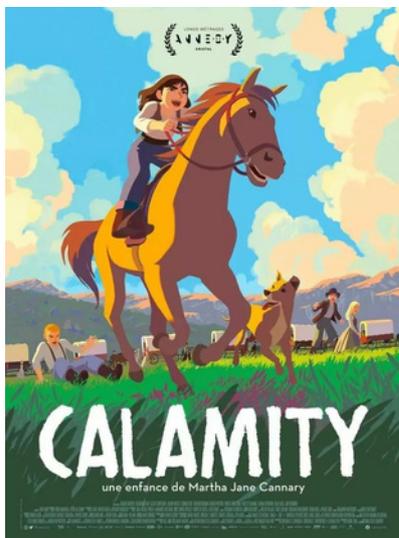
Durée : 1h20 Date de sortie : 20/11/1996 Réalisé par : Claude Nuridsany, Marie Pérennou

Un jour d'été dans un petit coin de France, une prairie verdoyante de l'Aveyron. L'endroit semble désert, offert aux promeneurs solitaires. Désert ? Non... Plongez entre les herbes, changez l'échelle de votre regard, habituez-vous au monde minuscule des insectes et autres créatures miniatures. Ils sont là par myriades. Ils se lèvent, se lavent, boivent, mangent, se métamorphosent. Ils travaillent, s'entraident, construisent. Ils font l'amour, se reproduisent, s'entre-dévorent. Ils ? Ce sont ces créatures aux formes toujours renouvelées et aux noms magiques et évocateurs : les libellules Agrions jouvencelles, la chenille de la Grande Queue fourchue, le papillon Grand Paon de nuit.

PROGRAMMATION ÉCOLE ET CINÉMA 2024-2025

Cycle 2 - CP, CE1 & CE2

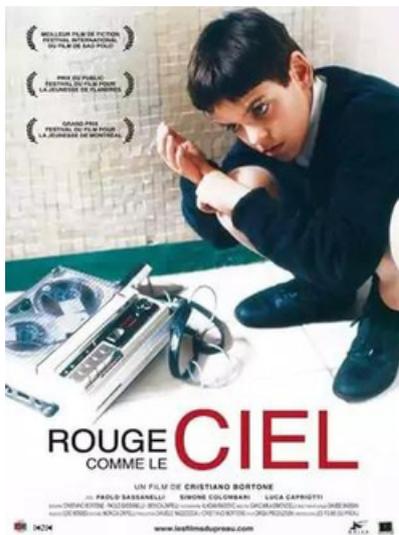
1er trimestre - Octobre, Novembre, Décembre 2024



Calamity, une enfance de Martha Jane Canary

Durée : 1h22 Réalisé par : Rémi Chayé Date de sortie : 14/10/2020
1863, États-Unis d'Amérique. Dans un convoi qui progresse vers l'Ouest avec l'espoir d'une vie meilleure, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial et soigner les chevaux. L'apprentissage est rude et pourtant Martha Jane ne s'est jamais sentie aussi libre. Et comme c'est plus pratique pour faire du cheval, elle n'hésite pas à passer un pantalon. C'est l'audace de trop pour Abraham, le chef du convoi. Accusée de vol, Martha est obligée de fuir. Habillée en garçon, à la recherche des preuves de son innocence, elle découvre un monde en construction où sa personnalité unique va s'affirmer. Une aventure pleine de dangers et riche en rencontres qui, étape par étape, révélera la mythique Calamity Jane.

2e trimestre - Janvier, Février, Mars 2025



Rouge comme le ciel

Durée : 1h40 Réalisé par : Cristiano Bortone
Date de sortie : 06/10/2010

Mirco perd la vue à l'âge de dix ans et doit poursuivre sa scolarité dans un institut spécialisé. Loin de son père, il ne peut plus partager avec lui sa passion du cinéma. Il trouve pourtant le moyen de donner vie aux histoires qu'il s'invente : il enregistre des sons sur un magnétophone puis coupe les bandes, les colle et les réécoute. L'école très stricte n'approuve pas du tout ses expériences et fait tout pour l'en écarter. Mais Mirco, loin de se résigner, poursuit sa passion...

3e trimestre - Avril, Mai, Juin 2025



Microcosmos, le peuple de l'herbe

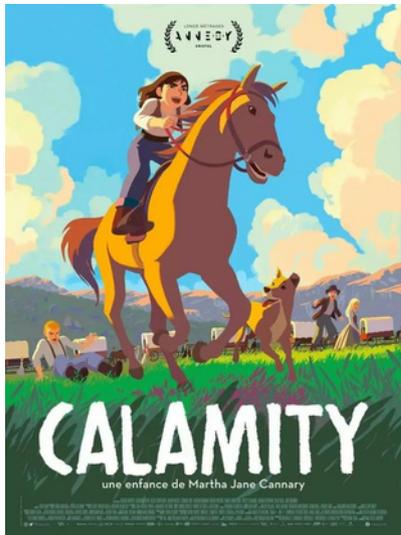
Durée : 1h20 Date de sortie : 20/11/1996 Réalisé par : Claude Nuridsany, Marie Pérennou

Un jour d'été dans un petit coin de France, une prairie verdoyante de l'Aveyron. L'endroit semble désert, offert aux promeneurs solitaires. Désert ? Non... Plongez entre les herbes, changez l'échelle de votre regard, habituez-vous au monde minuscule des insectes et autres créatures miniatures. Ils sont là par myriades. Ils se lèvent, se lavent, boivent, mangent, se métamorphosent. Ils travaillent, s'entraident, construisent. Ils font l'amour, se reproduisent, s'entre-dévorent. Ils ? Ce sont ces créatures aux formes toujours renouvelées et aux noms magiques et évocateurs : les libellules Agrions jouvencelles, la chenille de la Grande Queue fourchue, le papillon Grand Paon de nuit.

PROGRAMMATION ÉCOLE ET CINÉMA 2024-2025

Cycle 3 - CM1 & CM2

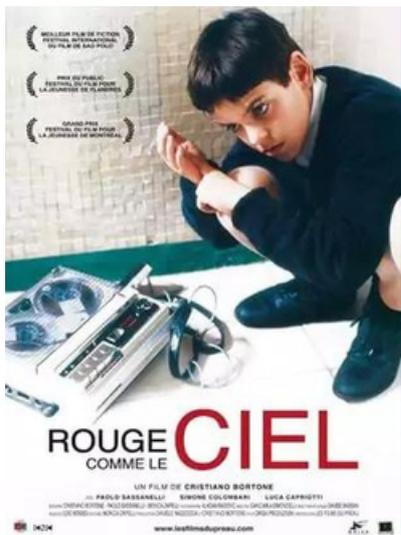
1er trimestre - Octobre, Novembre, Décembre 2024



Calamity, une enfance de Martha Jane Canary

Durée : 1h22 Réalisé par : Rémi Chayé Date de sortie : 14/10/2020
1863, États-Unis d'Amérique. Dans un convoi qui progresse vers l'Ouest avec l'espoir d'une vie meilleure, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial et soigner les chevaux. L'apprentissage est rude et pourtant Martha Jane ne s'est jamais sentie aussi libre. Et comme c'est plus pratique pour faire du cheval, elle n'hésite pas à passer un pantalon. C'est l'audace de trop pour Abraham, le chef du convoi. Accusée de vol, Martha est obligée de fuir. Habillée en garçon, à la recherche des preuves de son innocence, elle découvre un monde en construction où sa personnalité unique va s'affirmer. Une aventure pleine de dangers et riche en rencontres qui, étape par étape, révélera la mythique Calamity Jane.

2e trimestre - Janvier, Février, Mars 2025



Rouge comme le ciel

Durée : 1h40 Réalisé par : Cristiano Bortone
Date de sortie : 06/10/2010

Mirco perd la vue à l'âge de dix ans et doit poursuivre sa scolarité dans un institut spécialisé. Loin de son père, il ne peut plus partager avec lui sa passion du cinéma. Il trouve pourtant le moyen de donner vie aux histoires qu'il s'invente : il enregistre des sons sur un magnétophone puis coupe les bandes, les colle et les réécoute. L'école très stricte n'approuve pas du tout ses expériences et fait tout pour l'en écarter. Mais Mirco, loin de se résigner, poursuit sa passion...

3e trimestre - Avril, Mai, Juin 2025



Une année polaire

Durée : 1h34 Réalisé par : Samuel Collardey Date de sortie : 30/05/2018

Pour son premier poste d'instituteur, Anders choisit l'aventure et les grands espaces: il part enseigner au Groenland, à Tiniteqilaaq, un hameau inuit de 80 habitants. Dans ce village isolé du reste du monde, la vie est rude, plus rude que ce qu'Anders imaginait. Pour s'intégrer, loin des repères de son Danemark natal, il va devoir apprendre à connaître cette communauté et ses coutumes.



CINÉCOLLÈGE

LE DISPOSITIF

La Règle du Jeu est une association loi 1901 qui regroupe les salles classées « Art et Essai » des régions Bretagne, Pays de la Loire et Normandie. Elle a pour but de permettre un accès rapide aux films Art et Essai en Version Originale, une diffusion de certains films de qualité d'une audience limitée, et la création d'une dynamique de cinéma pour enfants. Pour cela, l'association a créé Cinécole.

L'opération est destinée aux élèves de maternelles et primaires. Elle permet de se familiariser dès le plus jeune âge avec le cinéma. Chaque trimestre, chaque film est vu par 15000 enfants.

Trois films par niveau (un par trimestre) sont proposés aux enfants. Ils sont choisis par le bureau de l'association, conseillé par des personnalités extérieures (enseignants, éducateurs...).

Les titres retenus sont recommandés « Art et Essai Jeune Public ».

Après le succès de Cinécole, la Règle du Jeu propose désormais CinéCollège, un programme adapté aux élèves de la 6ème à la 3ème. Sur le même principe, trois films films sont proposés aux élèves (un par niveau).

TARIFICATION

Le tarif par élève pour une séance est de **3 €**, sous réserve d'une inscription aux trois trimestres. La séance est gratuite pour les enseignants et accompagnateurs.

INSCRIPTION

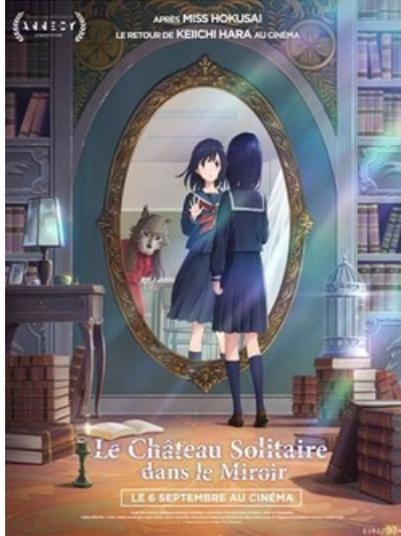
Contactez dès à présent votre cinéma pour organiser vos séances :

CinéTriskell Luçon : z.limouzin@cinetriskell.com

PROGRAMMATION CINÉCOLLÈGE 2024-2025

6e-5e

1er trimestre

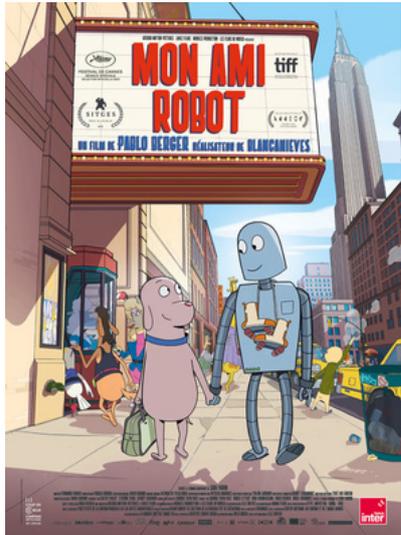


Le château solitaire dans le miroir

Durée : 1h56 Réalisé par : Keiichi Hara Date de sortie : 06/09/2023

Un beau jour, le miroir dans la chambre de Kokoro se met à scintiller. À peine la jeune fille l'a-t-elle effleuré qu'elle se retrouve dans un formidable château digne d'un conte de fées. Là, une mystérieuse fillette affublée d'un masque de loup lui soumet un défi. Elle a un an pour l'accomplir et ainsi réaliser un souhait. Seulement Kokoro n'est pas seule : six autres adolescents ont le même objectif qu'elle.

2e trimestre



Mon ami robot

Durée : 1h42 Réalisé par : Pablo Berger

Date de sortie : 27/12/2023

DOG, vit à Manhattan et la solitude lui pèse. Un jour, il décide de construire un robot et ils deviennent alors les meilleurs amis du monde ! Par une nuit d'été, DOG avec grande tristesse, est obligé d'abandonner ROBOT sur la plage. Se reverront-ils un jour ?

3e trimestre



Le magicien d'Oz

Durée : 1h41 Réalisé par : Victor Fleming, King Vidor, George Cukor

Date de sortie : 26/06/1946

Dorothy, jeune orpheline, vit chez son oncle et sa tante. Tout irait pour le mieux si l'institutrice ne détestait pas son chien. C'est alors que Dorothy fait un rêve où elle se trouve transportée au royaume magique des Munchkins à la recherche de son chien. Les Munchkins sont des nains protégés par la bonne fée du Nord mais menacés par la méchante fée de l'Ouest. Pour retrouver son chien, Dorothy doit s'emparer des chaussures rouges de la mauvaise fée et aller voir le magicien d'Oz dans son palais d'Émeraude.

PROGRAMMATION CINÉCOLLÈGE 2024-2025

4e-3e

1er trimestre

Le garçon et le héron

Durée : 2h03

Réalisé par : Hayao Miyazaki

Date de sortie : 11/11/2023

Après la disparition de sa mère dans un incendie, Mahito, un jeune garçon de 11 ans, doit quitter Tokyo pour partir vivre à la campagne dans le village où elle a grandi. Il s'installe avec son père dans un vieux manoir situé sur un immense domaine où il rencontre un héron cendré qui devient petit à petit son guide et l'aide au fil de ses découvertes et questionnements à comprendre le monde qui l'entoure et percer les mystères de la vie.



2e trimestre

Marinette

Durée : 1h36

Réalisé par : Virginie Verrier

Date de sortie : 07/06/2023

Adaptation de la biographie « Ne jamais rien lâcher » parue aux éditions FIRST en 2018.

Marinette Pichon a le foot dans la peau dès son plus jeune âge. Élevée par une mère courageuse qui doit faire face à un mari violent, elle surmonte les difficultés et se forge une détermination sans faille. Alors qu'elle mène de front petits boulots et carrière sportive, elle est sélectionnée en équipe de France puis repérée par un grand club américain. Marinette débarque alors avec sa mère aux Etats-Unis, poursuivant le rêve de devenir la meilleure joueuse du monde.



3e trimestre

Il reste encore demain

Durée : 1h58

Réalisé par : Paola Cortellesi

Date de sortie : 13/03/2024

Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. La ville est alors partagée entre l'espoir né de la Libération et les difficultés matérielles engendrées par la guerre qui vient à peine de s'achever. Face à son mari autoritaire et violent, Delia ne trouve du réconfort qu'auprès de son amie Marisa avec qui elle partage des moments de légèreté et des confidences intimes. Leur routine morose prend fin au printemps, lorsque toute la famille en émoi s'apprête à célébrer les fiançailles imminentes de leur fille aînée, Marcella. Mais l'arrivée d'une lettre mystérieuse va tout bouleverser et pousser Delia à trouver le courage d'imaginer un avenir meilleur, et pas seulement pour elle-même.



PROGRAMMATION CINÉCOLLÈGE 2024-2025

Variante possible pour les 4e-3e

4e-3e

Le nom de la Rose

Durée : 2h12 Réalisé par : Jean-Jacques Annaud

Date de sortie : 17/12/1986 - Date de reprise : 21/02/2024

En l'an 1327, dans une abbaye bénédictine, des moines disparaissent. Un franciscain, Guillaume de Baskerville aidé du jeune novice Adso von Melk mène l'enquête. C'est l'époque où l'Eglise, en pleine crise, se voit disputer son pouvoir spirituel et temporel. C'est aussi l'apogée de l'inquisition. Un thriller moyenâgeux très attendu préparé avec soin pendant trois ans, respectant le mieux possible l'époque et qui a coûté la bagatelle de dix-neuf millions de dollars. C'est également un film de Jean-Jacques Annaud toujours passionnément entraîné par ses sujets.





COLLÈGE AU CINÉMA

Collège au cinéma propose aux élèves, de découvrir des œuvres cinématographiques lors de projections organisées spécialement à leur intention dans les salles de cinéma. Ils commencent ainsi, grâce au travail pédagogique d'accompagnement conduit par les enseignants et les partenaires culturels, une initiation au cinéma.

Ce dispositif national est coordonné sur le département par l'EPCCCY – cinéma Le Concorde.

TARIFICATION

Le tarif par élève pour une séance est de **2,80 €**, sous réserve d'une inscription aux trois trimestres. La séance est gratuite pour les enseignants et accompagnateurs.

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTION

Pour tout renseignement et pour l'inscription de votre établissement, connectez-vous sur le site du cinéma Le Concorde :

- Collège au cinéma : <https://cinema-concorde.com/college-au-cinema/>

PROGRAMMATION COLLÈGE AU CINÉMA 2024-2025

6e-5e

1er trimestre



Brendan et le secret de Kells

Durée : 1h56 Date de sortie : 11/02/2009

Réalisé par : Tomm Moore, Nora Twomey

Brendan, un apprenti moine de 12 ans, est élevé par son oncle, le sévère Abbé Cellach, au sein de l'abbaye de Kells. Un jour, le frère Aidan, un célèbre enlumineur, vient trouver refuge à Kells, après que sa ville a été détruite. Brendan trouve en lui un père spirituel et la force de braver les interdits. Pour procurer à l'artiste l'encre dont il a besoin pour achever l'ouvrage, le garçon franchit la porte de l'abbaye et s'engage seul, pour la première fois de sa vie, dans l'épaisse forêt qui lui fait face.

2e trimestre



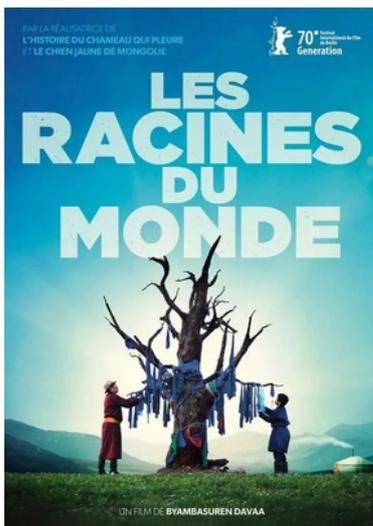
Cyclone à la Jamaïque (VOSTFR)

Durée : 1h44 Réalisé par : Alexander Mackendrick

Date de sortie : 21/07/1965

XIXe siècle. A la suite d'un terrible cyclone qui s'est abattu sur la Jamaïque, un couple de planteurs anglais décide de mettre ses enfants à l'abri en les envoyant par bateau en Angleterre. Mais leur navire est attaqué par des pirates qui, sans le savoir, embarquent les enfants avec le butin. Chavez, le chef des pirates, les prend sous sa protection. Sur terre, la rumeur court que les enfants ont péri dans l'abordage. La flotte anglaise décide alors de se lancer à la poursuite des pirates...

3e trimestre



Les racines du monde

Durée : 1h36 Réalisé par : Byambasuren Davaa

Date de sortie : 16/06/2021

En Mongolie, le père d'Amra, chef des derniers nomades, s'oppose aux sociétés minières internationales à la recherche d'or dans les steppes. Après sa mort dans un tragique accident, son fils entreprend de continuer son combat mais avec les moyens d'un garçon de 12 ans...

PROGRAMMATION COLLÈGE AU CINÉMA 2024-2025

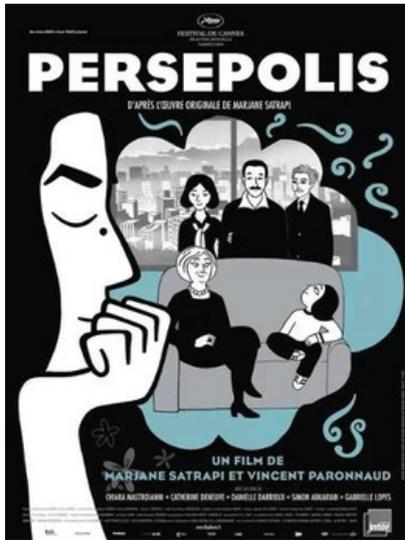
4e-3e

1er trimestre

Persepolis

Durée : 1h35 Réalisé par : Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud

Date de sortie : 27/06/2007



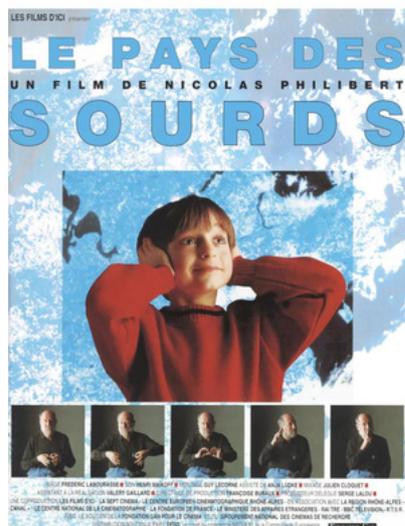
Téhéran 1978 : Marjane, huit ans, songe à l'avenir et se rêve en prophète sauvant le monde. Choyée par des parents modernes et cultivés, particulièrement liée à sa grand-mère, elle suit avec exaltation les événements qui vont mener à la révolution et provoquer la chute du régime du Chah. Avec l'instauration de la République islamique débute le temps des « commissaires de la révolution » qui contrôlent tenues et comportements. Marjane qui doit porter le voile, se rêve désormais en révolutionnaire. Bientôt, la guerre contre l'Irak entraîne bombardements, privations, et disparitions de proches. La répression intérieure devient chaque jour plus sévère. Dans un contexte de plus en plus pénible, sa langue bien pendue et ses positions rebelles deviennent problématiques. Ses parents décident alors de l'envoyer en Autriche pour la protéger. A Vienne, Marjane vit à quatorze ans sa deuxième révolution : l'adolescence, la liberté, les vertiges de l'amour mais aussi l'exil, la solitude et la différence.

2e trimestre

Le pays des sourds

Durée : 1h39 Réalisé par : Nicolas Philibert

Date de sortie : 03/03/1993



A quoi ressemble le monde pour les milliers de gens qui vivent dans le silence ? Le pari de Nicolas Philibert est de nous faire découvrir ce pays lointain des sourds profonds où le regard et le toucher ont tant d'importance. Ce film raconte leur histoire et nous fait voir le monde à travers leurs yeux.

PROGRAMMATION COLLÈGE AU CINÉMA 2024-2025

4e-3e

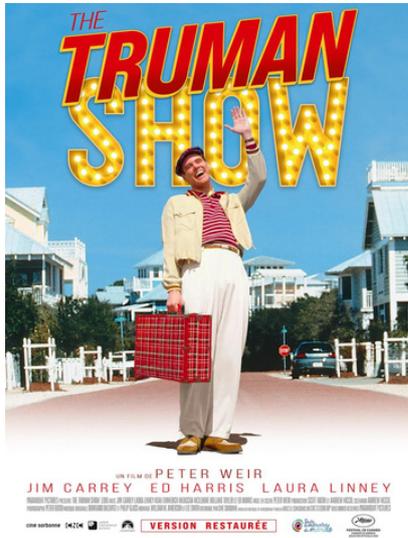
3e trimestre

The Truman Show (VOSTFR)

Durée : 1h43 Réalisé par : Peter Weir

Date de sortie : 28/10/1998

Truman Burbank mène une vie calme et heureuse. Il habite dans un petit pavillon propre de la radieuse station balnéaire de Seahaven. Il part tous les matins à son bureau d'agent d'assurances dont il ressort huit heures plus tard pour regagner son foyer, savourer le confort de son habitat modèle, la bonne humeur inaltérable et le sourire mécanique de sa femme, Meryl. Mais parfois, Truman étouffe sous tant de bonheur et la nuit l'angoisse le submerge. Il se sent de plus en plus étranger, comme si son entourage jouait un rôle. Il se sent observé...

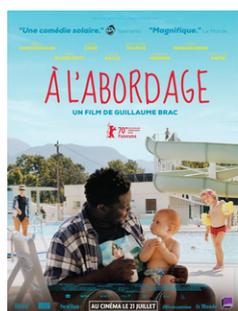




LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA

Dispositif national, Lycéens et Apprentis au Cinéma propose une programmation variée en matière de genre, de forme, d'origine et d'époque qui offre de multiples possibilités de parcours. Des suggestions et des outils d'aide au choix des films seront mis en ligne ultérieurement sur le site internet de la coordination régionale (lac.premiersplans.org)

PROGRAMMATION



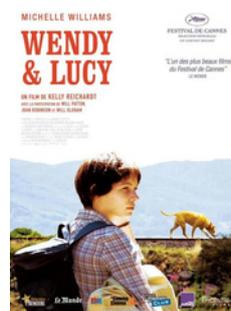
A l'abordage



Le sommet
des Dieux



La famille
Tenenbaum



Wendy et Lucy



Quand passent
les cigognes

TARIFICATION

Le tarif par élève pour une séance est de **3,00 €**, sous réserve d'une inscription aux trois trimestres. La séance est gratuite pour les enseignants et accompagnateurs.

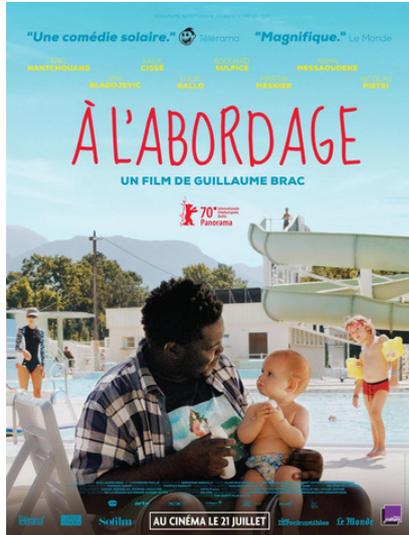
Il est possible de financer la séance par la part collective du dispositif Pass Culture / Adage.

INSCRIPTION

Les inscriptions au dispositif sont à effectuer auprès de la coordination régionale :

Connectez-vous sur : lac.premiersplans.org

PROGRAMMATION LYCÉENS AU CINÉMA 2024-2025



A l'Aboardage

Durée : 1h35

Réalisé par : Guillaume Brac

Date de sortie : 21/07/2021

Paris, un soir au mois d'août. Un garçon rencontre une fille. Ils ont le même âge, mais n'appartiennent pas au même monde. Félix travaille, Alma part en vacances le lendemain. Qu'à cela ne tienne. Félix décide de rejoindre Alma à l'autre bout de la France. Par surprise. Il embarque son ami Chérif, parce qu'à deux c'est plus drôle. Et comme ils n'ont pas de voiture, ils font le voyage avec Edouard. Evidemment, rien ne se passe comme prévu. Peut-il en être autrement quand on prend ses rêves pour la réalité ?



Le Sommet des Dieux

Durée : 1h35

Réalisé par : Patrick Imbert

Date de sortie : 22/09/2021

A Katmandou, le reporter japonais Fukamachi croit reconnaître Habu Jôji, cet alpiniste que l'on pensait disparu depuis des années. Il semble tenir entre ses mains un appareil photo qui pourrait changer l'histoire de l'alpinisme. Et si George Mallory et Andrew Irvine étaient les premiers hommes à avoir atteint le sommet de l'Everest, le 8 juin 1924 ? Seul le petit Kodak Vest Pocket avec lequel ils devaient se photographier sur le toit du monde pourrait livrer la vérité. 70 ans plus tard, pour tenter de résoudre ce mystère, Fukamachi se lance sur les traces de Habu. Il découvre un monde de passionnés assoiffés de conquêtes impossibles et décide de l'accompagner jusqu'au voyage ultime vers le sommet des dieux.



La famille Tenenbaum (VOSTFR)

Durée : 1h48

Réalisé par : Wes Anderson

Date de sortie : 13/03/2002

Chez les Tenenbaum, les enfants ont toujours été des génies. Tout jeunes, Chas était déjà un maître de la finance, Margot une dramaturge exceptionnelle et Richie un joueur de tennis hors pair. Mais un jour, Etheline, leur mère, demande le divorce. Elle ne supporte plus le caractère égoïste de Royal Tenenbaum, son mari. Cette crise familiale a une influence négative sur le développement personnel de leurs progénitures. Vingt ans plus tard, Royal écume les palaces, Etheline s'adonne à l'archéologie, Chas tente d'élever ses deux fils après la mort de son épouse, Richie est un champion déchu et Margot s'est marié avec un psy. Le père Tenenbaum annonce bientôt à ses enfants qu'il ne lui reste plus longtemps à vivre. Il souhaite se réconcilier avec eux et s'invite dans la maison familiale en prétextant une grave maladie.

PROGRAMMATION LYCÉENS AU CINÉMA 2024-2025



Wendy et Lucy (VOSTFR)

Durée : 1h20

Réalisé par : Kelly Reichardt

Date de sortie : 08/04/2009

Wendy, accompagnée de son chien Lucy, a pris la route de l'Alaska dans l'espoir de trouver un petit boulot et commencer une nouvelle vie. Lorsque sa voiture tombe en panne dans une petite ville de l'Oregon...



Quand passent les cigognes (VOSTFR)

Durée : 1h37 Réalisé par : Mikhaïl Kalatozov Date de sortie : 01/05/1958

Moscou, 1941. Veronika et Boris sont éperdument amoureux. Mais lorsque l'Allemagne envahit la Russie, Boris s'engage et part sur le front. Mark, son cousin, évite l'enrôlement et reste auprès de Veronika qu'il convoite. Sans nouvelle de son fiancé, dans le chaos de la guerre, la jeune femme succombe aux avances de Mark. Espérant retrouver Boris, elle s'engage comme infirmière dans un hôpital de Sibérie.